

**Unterrichtsvorhaben 1:  
Die Wunderwelt der Tiere (1. Halbjahr)**  
*Inhaltsfelder Texte und Sprache*

	Kompetenzen	Inhaltliche Schwerpunkte	Methodencurriculum und Medienkompetenzrahmen	Geprüft am Aufgabentyp
1	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:</b> Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <p><b>Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>beim Verfassen eines eigenen Textes verschiedene Funktionen unterscheiden (u.a. informieren, beschreiben) und situationsangemessen einsetzen,</li> <li>ein Schreibziel benennen und mittels geeigneter Hilfe (u.a. typische grammatische Konstruktionen, lexikalische Wendungen) zur Planung und Formulierung angeleitet die eigenen Texte überarbeiten.</li> </ul> <p><b>Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>relevantes sprachliches Wissen beim Verfassen eigener Texte einsetzen,</li> <li>Texte angeleitet überarbeiten.</li> </ul>	<p><b>Beschreiben und informieren</b> Tiere, Personen, Vorgänge treffend beschreiben (mithilfe verschiedener Textsorten und Materialien)</p> <p><b>Möglichkeit zum fächerübergreifenden Arbeiten:</b> mit den Naturwissenschaften z. B. ein Tier, eine Pflanze, Beobachtungen beschreiben und dazu ein Bild anfertigen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Steckbriefe verfassen: in einfacher Weise Tiere, Personen beschreiben</li> <li>Gegenstands- und Vorgangsbeschreibung</li> <li><b>Schreibkonferenzen</b></li> <li>Überarbeitung von Texten</li> <li>eigene Textgestaltung nach vorgegebener Struktur (Rand, Absätze...)</li> </ul>	<p><b>Typ 2:</b> Informierendes Schreiben</p>

**Unterrichtsvorhaben 2:**  
**Kopfkino und Gänsehaut durch Worte (1. Halbjahr)**  
*Inhaltsfelder Texte und Kommunikation*

	Kompetenzen	Inhaltliche Schwerpunkte	Methodencurriculum und Medienkompetenzrahmen	Geprüft am Aufgabentyp
2	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:</b> Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <p><b>Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichten in mündlicher und schriftlicher Form frei oder an Vorgaben orientiert unter Nutzung von Gestaltungsmitteln (unter anderem Steigerung, Andeutungen, Vorausdeutung, Pointierung) erzählen,</li> <li>• ein Schreibziel benennen und mittels geeigneter Hilfe zur Planung und Formulierung angeleitet die eigenen Texte überarbeiten,</li> <li>• eigene Texte zu literarischen Texten verfassen (unter anderem Fortsetzung, Paralleltext).</li> </ul> <p><b>Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• relevantes sprachliches Wissen beim Verfassen eigener Texte einsetzen,</li> <li>• eine normgerechte Zeichensetzung für einfache Satzstrukturen realisieren,</li> <li>• Texte angeleitet überarbeiten (R, Gr, Z)</li> </ul>	<p><b>kurze spannende Texte verstehen, den Aufbau untersuchen und selber spannende Texte verfassen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideen in einem Cluster sammeln</li> <li>• <b>Schreibkonferenz</b></li> </ul>	<p><b>Typ 1:</b> z. B. von Erlebtem erzählen</p>

**Unterrichtsvorhaben 3 (teilweise im OLZ):  
Rechtschreibung, Zeichensetzung (1. Halbjahr)**  
*Inhaltsfelder Sprache und Medien*

	<b>Kompetenzen</b>	<b>Inhaltliche Schwerpunkte</b>	<b>Methodencurriculum und Medienkompetenzrahmen</b>	<b>Geprüft am Aufgabentyp</b>
<b>3</b>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:</b> Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <p><b>Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mittels geeigneter Rechtschreibstrategien Texte angeleitet überprüfen,</li> <li>• im Hinblick auf Orthografie Texte überarbeiten,</li> <li>• angeleitet zu Fehlerschwerpunkten Rechtschreibstrategien einsetzen.</li> </ul>	<p><b>Strategien und Regeln zur Rechtschreibung</b></p> <p>Diese Inhalte werden integriert in die Unterrichtsvorhaben „<i>Spannend erzählen</i>“ oder „<i>Treffend beschreiben</i>“ oder thematisiert anhand separater Materialien, z. B. „<i>Wetterphänomene</i>“.</p>		<p><b>Typ 5:</b> Überarbeitendes Schreiben (3. Klassenarbeit)</p>

**Unterrichtsvorhaben 4:  
Warum die Prinzessin nicht den Prinzen rettet (2. Halbjahr)**

*Inhaltsfeld Texte*

Kompetenzen	Inhaltliche Schwerpunkte	Methodencurriculum und Medienkompetenzrahmen	Geprüft am Aufgabentyp
<p><b>4</b> <b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:</b> Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <p><b>Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in literarischen Texten Figuren untersuchen und Figurenbeziehungen textbezogen erläutern,</li> <li>• erzählende Texte unter Berücksichtigung grundlegender Dimensionen der Handlung (Ort, Zeit, Konflikt) und der erzählerischen Vermittlung untersuchen,</li> <li>• eigene Texte zu literarischen Texten verfassen.</li> </ul> <p><b>Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen und unter Zuhilfenahme von digitalen sowie analogen Wörterbüchern klären .</li> </ul>	<p><b>Märchen</b></p> <p><b>Möglichkeit, Tempusbildung</b> zu integrieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Präteritum</li> <li>- Perfekt</li> <li>- Plusquamperfekt</li> </ul>		<p><b>Typ 4a:</b> Einen literarischen Text mit Hilfe von Fragen untersuchen (4. Klassenarbeit)</p> <p><i>oder</i></p> <p><b>Typ 6:</b> Texte nach Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen.</p>

**Unterrichtsvorhaben 5 (teilweise im OLZ):**  
**Grammatik – Wortarten und Zeitformen (2. Halbjahr)**  
*Inhaltsfelder Sprache und Medien*

	<b>Kompetenzen</b>	<b>Inhaltliche Schwerpunkte</b>	<b>Methoden und Medien</b>	<b>Geprüft am Aufgabentyp</b>
<b>5</b>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:</b> Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <p><b>Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>flektierbare Wortarten (Verben, Nomen, Artikel, Adjektive) und Flexionsformen unterscheiden.</li> </ul>	<p><b>Tempusbildung:</b>  <b>Vergangenheitsformen</b>  <b>Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt</b>  <b>Wortarten:</b> Verb, Artikel, Adjektiv  <b>Steigerungsformen</b>  <b>Adjektiv, Adverb</b>  <b>Pronomen</b>  <b>Konjunktionen, Deklinationen, Konjugation</b></p>	<p>Durch geeignete Methoden erkennen und überprüfen die SuS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortbausteine</li> <li>Wortzusammensetzungen,</li> <li>Wortfamilien</li> <li>Wortfelder</li> <li>Wortableitungen</li> <li>Sprachliche Bilder</li> </ul>	<p><b>Typ 5:</b> Überarbeitendes Schreiben (5. oder 6. Klassenarbeit)</p>

**Unterrichtsvorhaben 6:**  
**Leseieber – Wir tauchen in eine andere Welt (2. Halbjahr)**  
*Inhaltsfeld Texte und Kommunikation*

	Kompetenzen	Inhaltliche Schwerpunkte	Methodencurriculum und Medienkompetenzrahmen	Geprüft am Aufgabentyp
<b>6</b>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:</b> Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <p><b>Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in literarischen Texten Figuren untersuchen und Figurenbeziehungen textbezogen erläutern,</li> <li>erzählende Texte unter Berücksichtigung grundlegender Dimensionen der Handlung (Ort, Zeit, Konflikt) und der erzählerischen Vermittlung untersuchen,</li> <li>das eigene Urteil über einen Text begründen und im kommunikativen Zusammenhang erläutern.</li> </ul>	<p><b>Jugendbuch:</b> z. B. Victor Caspak: <i>Die Kurzhosengang</i>; Andreas Steinhöfel: <i>Rico, Oscar und die Tieferschatten</i>; Andreas Schlüter: <i>Level 4 – Die Stadt der Kinder</i></p> <p><i>Schülerwünsche mit einbeziehen</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Schreibkonferenz</b></li> </ul> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b></p> <p>2.1 Informationsrecherche zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden</p> <p>Hilfreicher Link zu einem entsprechenden Lernmodul:</p> <p><a href="https://www.internet-abc.de/kinder/lernen-schule/lernmodule/suchen-und-finden-im-internet/">https://www.internet-abc.de/kinder/lernen-schule/lernmodule/suchen-und-finden-im-internet/</a></p>	<p><b>Typ 4a:</b> Einen literarischen Text mit Hilfe von Fragen untersuchen (5. oder 6. Klassenarbeit)</p>

**Lehrwerk:**

Deutschbuch Klasse 5. Sprach- und Lesebuch, hrsg. v. Andrea Wagener. Cornelsen 2020.